

Le Cairn

Centre culturel et sportif
de Lans en Vercors



BILAN saison 2024-2025 et perspectives



Le Cairn :

une régie personnalisée publique

- RPCCS = Régie Personnalisée Centre Culturel et Sportif
- Dotée de personnalité morale et de l'autonomie financière
- Ses missions :
 - la gestion de l'équipement,
 - l'accueil des différents publics qui fréquentent l'équipement,
 - la mise en œuvre de la politique culturelle, sportive et associative définie par le conseil d'administration,
 - la commercialisation des espaces disponibles.
- La RPCCS a débuté ses activités en septembre 2015

Le Conseil d'administration

- présidé par Véronique Riondet, assistée de Guy Charron, Vice-Président.
- 8 membres élus, désignés par le Conseil Municipal de la Commune de Lans en Vercors, (présentant la même proportion entre élus de la majorité et de la minorité qu'au sein du Conseil Municipal) :
- 1 membre qualifié : Christophe Lebel, directeur de l'OTI
- la directrice de la RPCCS siège au CA avec voix consultative.

Un comité consultatif à faire vivre

ORIGINE : Création suite au changement de format du conseil d'administration.

MEMBRES : Ouvert aux associations utilisatrices du Cairn

OBJECTIFS : ouvrir un espace d'échanges autour des problématiques spécifiques et grandes orientations du Cairn, approfondir ou compléter les réflexions du conseil d'administration, être au plus proche des besoins et attentes de la population.

Les équipes



Les élus de la RPCCS

Véronique RIONDET Présidente,
Guy CHARRON Vice-président,
Jean-Charles TABITA,
Marcelle DUPONT,
Caroline DELAVENNE,
Céline PEYRONNET,
Marc MARECHAL,
Olivier SAINT-AMAN,
Christophe LEBEL

Suppléants :
Mathis COSTE,
Patrice BELLE,
Marie EYBERT-GUILLON



Les salariés du Cairn

Marie FREYDIERE :
direction & programmation (100%)

Mickaël GOMES :
administration & logistique (80%)

Camille STICE / Youen Escande :
médiation culturelle & communication (100%)

Léa PAYEN / Bastien Mathis :
graphisme (50% Cairn / 25% Mairie / 25%
REML)

Antoni PALIGOT :
régie spectacles (sous contrat Music +)

Du changement en 2025

Départ de...

- Théo VELASQUEZ
(agent d'entretien et
sécurité incendie
(100%))

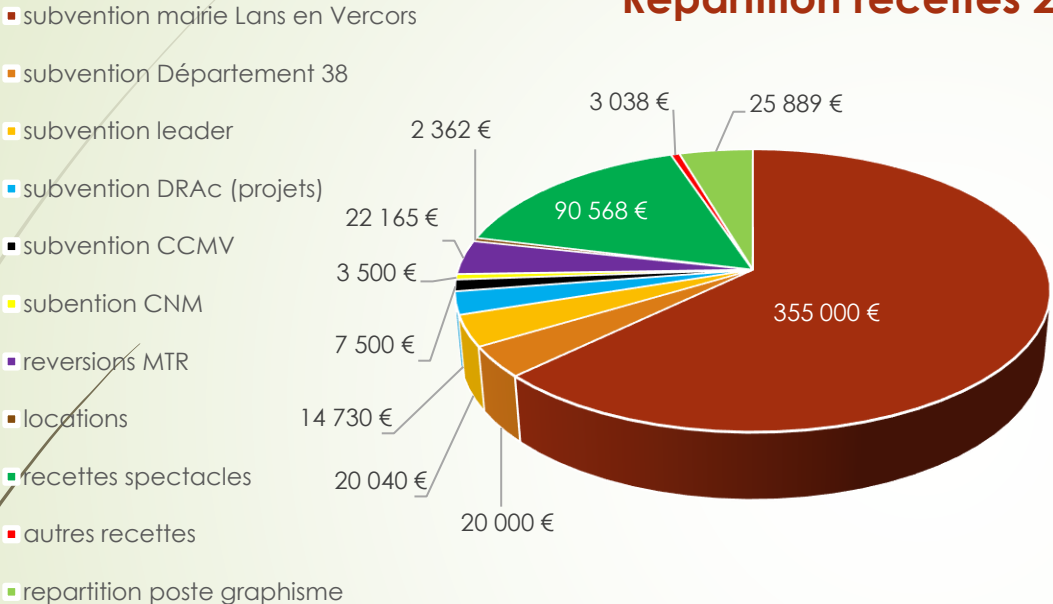
-> fonctionnement avec
entreprise extérieure : la
FEM

Remplacement de...

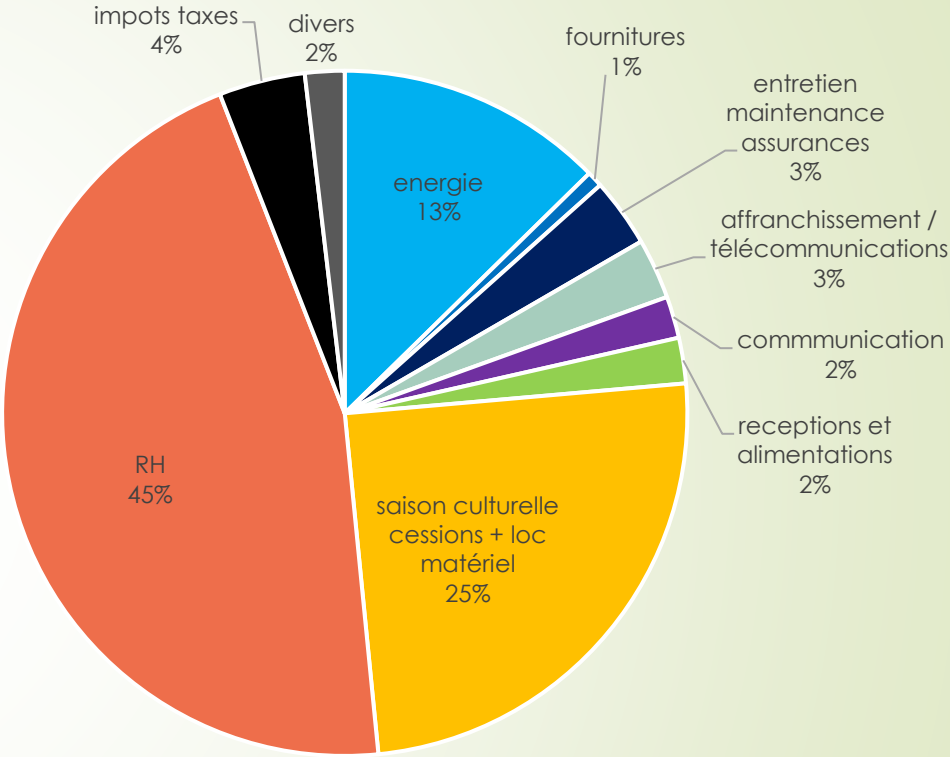
- Camille STICE (en
congrés parental)
- Léa PAYEN (en
disponibilité)

Budget de la RPCCS

Répartition recettes 2024



Répartition dépenses 2024



DEPENSES

CA 2022	CA 2023	CA 2024	BP 2025
495 539,77 €	478 080,75 €	471 875,62 €	596 691,50 €

RECETTES

CA 2022	CA 2023	CA 2024	BP 2025
470 138,61 €	463 832,57 €	564 791,65 €	596 691,50 €

Evolution : une subvention globale !

La mairie de Lans en Vercors a décidé de globaliser

- la subvention d'équilibre
- Les subventions liées aux projets spécifiques :
Festival Jeunes Bobines + résidence participative + festival Voyages en scène

Un équipement polyvalent

Un équipement utilisé par tous :



La grande salle :

Le Cairn - spectacles

Cinéma le CLAP

Lotos Club des Ramées / Lans en fête

Gala de fin année Danse en Vercors /

EMI4M

Autres : Vercors sciences, écoles,

CCMV, Mairie, Forum des associations, ...



La médiathèque intercommunale

Le Dojo :

Vercors Judo, Fuji karaté Vercors, Aïkido 4M, Club des Ramées

La salle de Danse :

Danse en Vercors, Méaudre Réel

Les salles de Musiques : EMI4M

Hall : Agopop (permanences)



La grande salle :

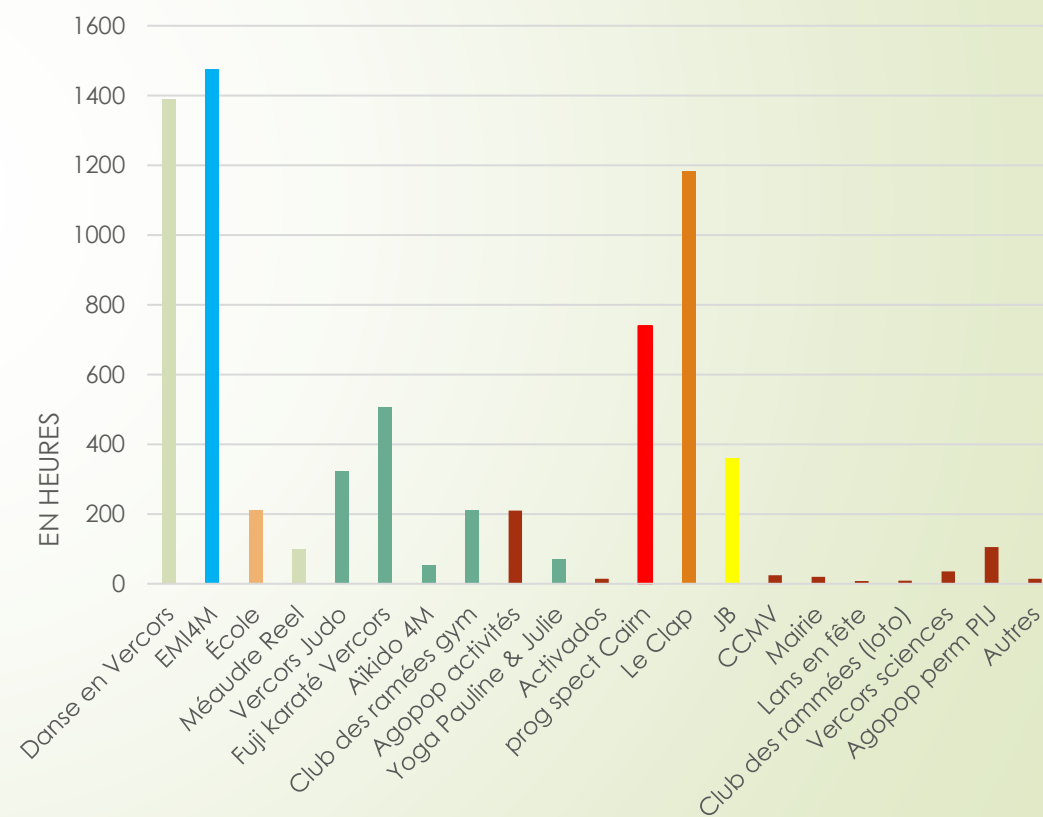
■ En configuration gradins

176 fauteuils + 8 places PMR

■ En configuration gradins repliés

550 debout

Temps d'occupation du CAIRN - saison 24/25



Le bâtiment

10 ans :
travaux & perspectives

INVESTISSEMENTS

- Nouvel écran de cinéma avec un mécanisme type « polichinelle »
(Financement Mairie + TSA cinéma)
- Remplacement 2 micros
(RPCCS grâce à subvention Région)
- Réparation machine à brouillard
(RPCCS)
- Renouvellement du parc lumières – 10 projecteurs LED
(Mairie + RPCCS avec subvention Région)
- Achat d'une nouvelle console son (ancienne obsolète)
(Mairie avec subvention)

➤ Signature du protocole d'accord transactionnel

= fin de la procédure contentieuse

➤ Quelles suites ?

➤ **Méthodologie** (proposée et validée en réunion maire-adjoints)

* **Constitution d'un groupe de travail restreint, composé d'élus et de techniciens :**

> Composition envisagée :

Véronique Riondet, Guy Charron, Marc Maréchal

Marie Freydière, Cédrine Leconte, Marie Gallienne

> Pilotage groupe de travail : Marie Gallienne

> Première réunion : septembre 2025

* **Traitement des désordres :**

> Reprise du rapport initial et du rapport d'expertise, avec la liste des désordres

> Identification de nouveaux désordres ou dysfonctionnements

> Pour chacun : une action corrective est-elle nécessaire ?

> Construction du programme d'actions correctives et les concours extérieurs nécessaires le cas échéant

> Définition de la méthodologie à mettre en œuvre pour conduire le programme d'actions correctives

> Définition de calendrier, construction budgétaire, gestion des incidences sur le fonctionnement du Cairn, etc.

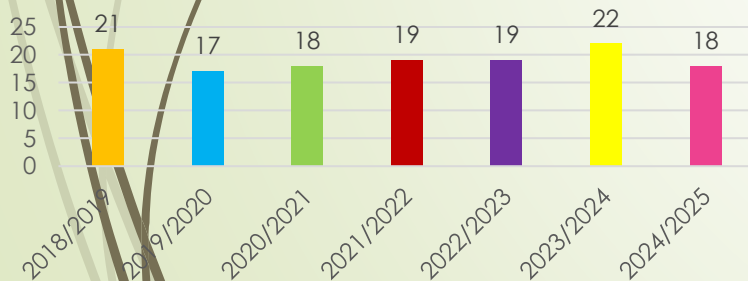
Programmation culturelle

Une programmation généraliste :

Musique, concerts, ciné-concert,
théâtre, cirque, danse, humour,
marionnettes, comédie musicale, ...

Spectacles familiaux, jeune public,
adultes, ...

nombre de spectacles
programmés
par saisons culturelles



La saison 2024-2025

Particularités :

- **Un projet d'envergure** avec l'accueil des Ogres de Barback et leur projet *Pitt'Ocha* sous chapiteau
- **La 1^{ère} édition du festival Voyages en scène**
Bleu Nuit – compagnie Conte en ombres (pop-up, ombres et musique)
L'Idole des Houles – la Toute Petite Compagnie (théâtre d'objets musical en bi-frontal)
+ animations de la MTR et l'OTI
- Le **festival Jeunes Bobines** décalé aux vacances d'hiver, recentré au Cairn et prolongé dans la durée
- **Des spectacles à Noël** : *Tierra Efimera* – Colectivo Terron (théâtre d'ombres & matière)
Et pis c'est tout – Les Méli Mômes (concert familial)
- **Un projet participatif** : *Ecume* – Collectif Duende (associant un chœur de femmes du Vercors)
- **Un spectacle d'humour** : *Scènes de corps et d'esprit* – Antonia de Rendinger
- **Des spectacles hors les murs**
Les échos du Bruyant en pleine nature (partenariat PNRV)
Pitt Ocha - Les Ogres de Barback (sous chapiteau parking de l'Aigle Lans en Vercors)
Dans le cadre de la résidence de territoire (ciné-concerts) :
Nuages – compagnie SZ (salle des fêtes St Nizier du M. / cinéma Le Clos Autrans)
Tout seul – Human (cinéma Le Rex Villard de Lans)
Soy Cuba – compagnie SZ (cinéma Le Rex Villard de Lans)
- **Un concert avec un co-plateau** : *Les Nebraska Jones & Les Fils du Facteur*
- **Des spectacles de tous les genres & styles**
Faïles – compagnie la Féroce (théâtre, cirque)
La Ferme des Animaux – compagnie Arfi (théâtre musical interactif en bi-frontal)
Tout doit disparaître – compagnie Les Gentils (théâtre d'objets musical)
RK – compagnie 158 (danse)
- **Un bal**



Statistiques de fréquentation



➤ 2021/22 :
19 spectacles
pour 43 représentations
dont 11 en scolaire

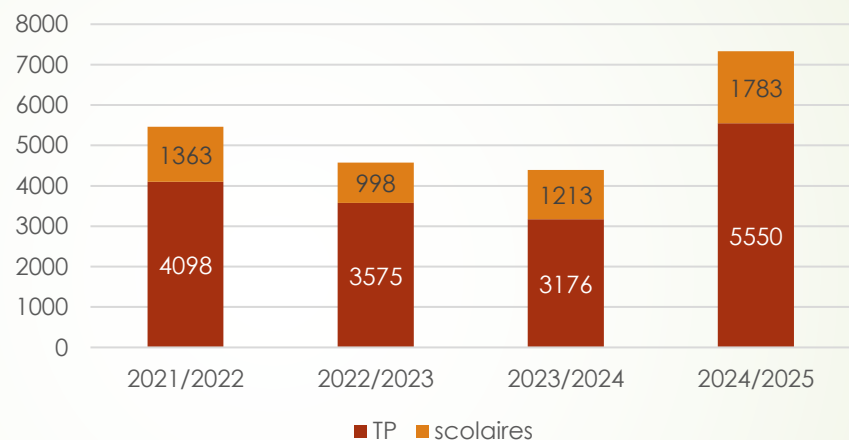
➤ 2022/23 :
19 spectacles
pour 33 représentations
dont 8 en scolaire

➤ 2023/24 :
22 spectacles
pour 35 représentations
dont 10 en scolaire

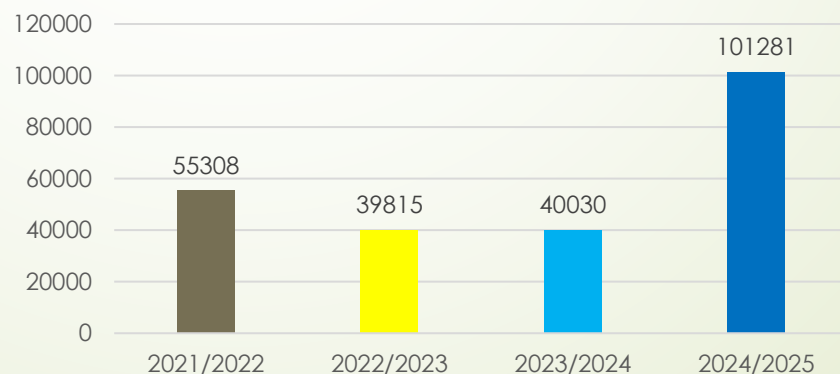
➤ 2024/25 :
18 spectacles
pour 35 représentations
dont 10 en scolaire



Fréquentation spectacles
Nombre d'entrées



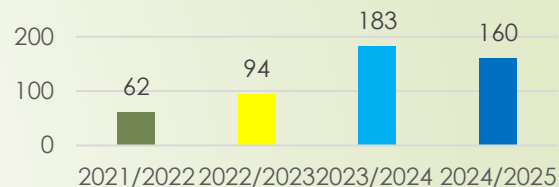
Recettes guichet



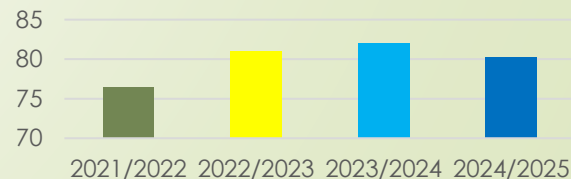
➤ Cartes abonnement :

- ❖ Tarif 10 € jusqu'en 22/23
- ❖ Tarif 6 € depuis 23/24 (+ vente en ligne possible)

Nombre cartes
d'abonnement vendues



Taux de remplissage %



Actions de médiation



Séances scolaires

- Environ 1148 élèves accueillis sur des représentations scolaires au Cairn chaque saison
- 1782 cette saison

Médiations

en temps scolaire assurées par la médiatrice/eur du Cairn et / ou partagées avec la MTR

+ interventions de Mathieu Léonard (intervenant musique)

→ 44 classes ont bénéficié d'une médiation

- Ateliers / stages assurés par les artistes des compagnies accueillies

→ environ 12 classes profitent d'un atelier chaque saison

- Accueil de groupes sur les représentations tout public (Activ'ados, Agopop, CCAS, ITEP, IME, crèches, RAM, SSIAD, EMI4M, Danse en Vercors, ...)

- Bords plateau à l'issue des spectacles

Exemples de médiations assurées par les artistes cette saison 24/25 :

- Ateliers ciné-concert parent-enfant orchestrés par le groupe SZ autour du spectacle *Nuages*
- Stage vocal chœur polyphonique féminin animé par les artistes du collectif Duende pour participer au spectacle *Ecume*

Proposition et accompagnement des projets Isère collégiens :

- Spectacle + rencontre des artistes + ateliers autour de *Tout doit disparaître* – compagnie Les Gentils. Ateliers d'écriture à la cité scolaire.
- Spectacle + rencontre des artistes + ateliers autour de *Soy Cuba* – compagnie SZ. Ateliers ciné-concert à la cité scolaire.



Résidences artistiques



Le Cairn accueille des compagnies en résidence tout au long de la saison en vue de :

- accompagner les artistes dans leur travail de création,
- faciliter les échanges avec la population,
- permettre la mise en place de projets plus complets sur la durée avec les habitants,
- favoriser les temps d'échanges entre les équipes artistes et les structures culturelles, éducatives et sociales,
- soutenir les projets émergents.



Projets phares et évolutions

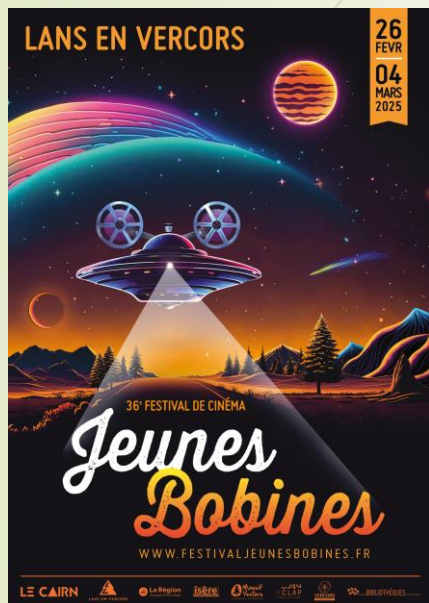
Les changements notables sur l'édition 2025

- Période : Vacances d'hiver (au lieu de Noël)
Accueil possible des centres de loisirs
Installation / désinstallation plus aisées (ST Lans)
- Durée allongée : 7 jours au lieu de 5
- Adaptation programmation :
(moins de films : 28 films au lieu de 37
40 séances au lieu de 53)
- Animations : reprises et nouveautés
Partenariat PNRV développé
- 1 seul lieu = le Cairn (sans la salle de la Récré)
- Suppression du jury pro
- jury jeunes
sortie au festival *A vous de voir* de St Egrève
- Logistique :
carte 10 entrées (achat internet cartes & places)

Le festival jeunes Bobines

évolue tout en gardant ses points forts !

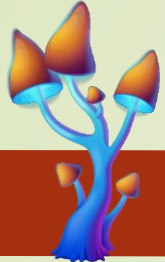
- 5 partenaires historiques : un événement piloté par le Cairn et construit avec le Clap, l'OTI, la MTR & la mairie de Lans en Vercors
- De nombreux autres partenariats : PNRV, FIA, Studio Gaïné, écoles, Activ'ados, Acrira, ...
- Des financeurs : Commune de Lans en Vercors, CCMV, Département Isère, Région AURA
- Des films, des animations, des ateliers, un jury de 7 jeunes
- Des films réalisés par les écoles (les très très courts)
- Une décoration thématique remarquable
- des soirées : ouverture & clôture (palmarès), *Tous les courts*
- De nombreux bénévoles



■ Orientations et choix politiques :

- ❖ Programmation et animations populaires & familiales
- ❖ Réduire les coûts (notamment restauration et techniques)
- ❖ Augmenter la fréquentation
- ❖ Un événement imaginé autant pour les locaux que les touristes

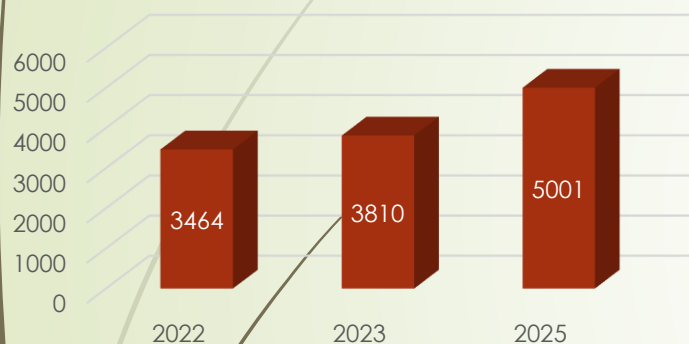




Le festival jeunes Bobines en chiffres



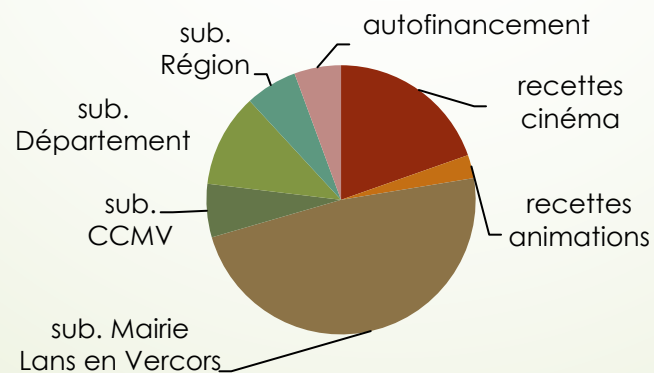
Fréquentation
(animations + cinéma)



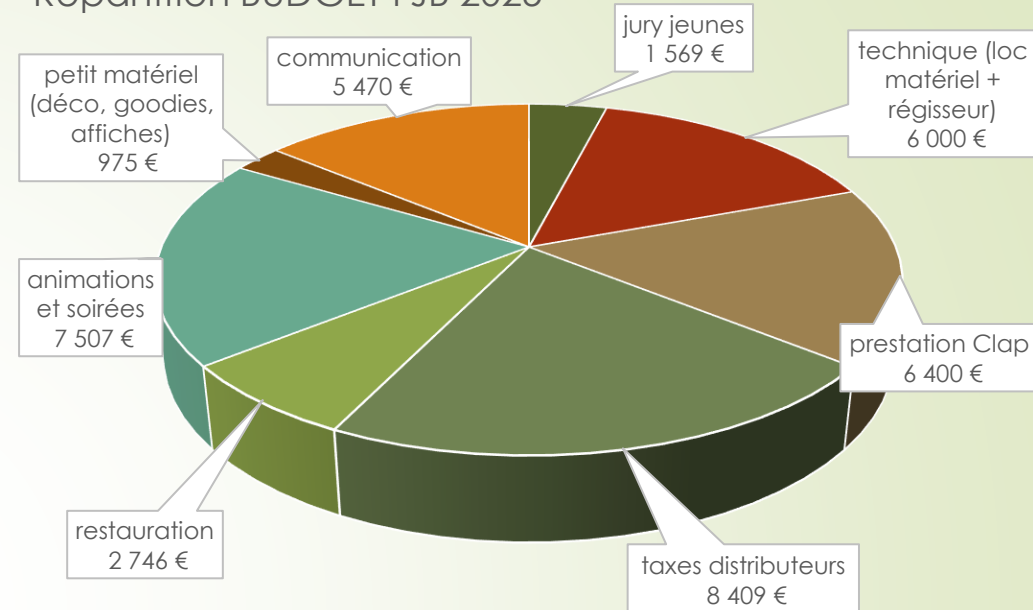
Répartition
fréquentation
Festival Jeunes
Bobines 2025



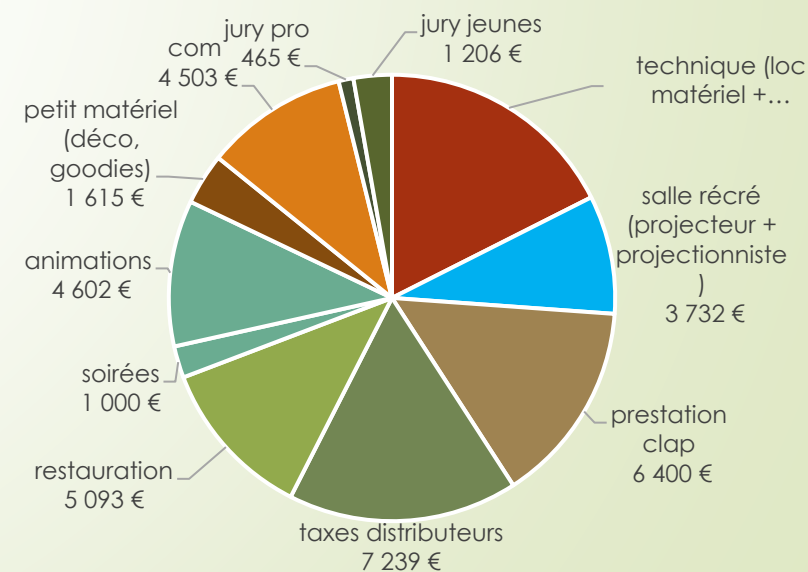
Répartition financement
Festival Jeunes Bobines



Répartition BUDGET FJB 2025



Répartition BUDGET FJB 2023



La structure du festival VES :

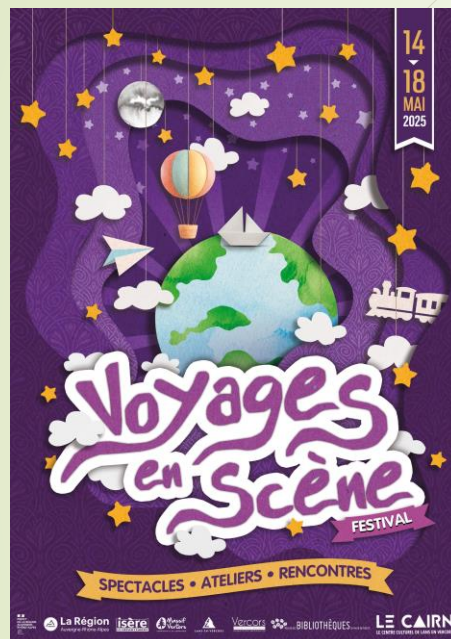
- Période : 1 week-end de mai
- Programmation familiale & grand public
 - ❖ 3 spectacles au Cairn
 - Animations
 - ❖ Spectacle déambulatoire OTI
 - ❖ Festivités OTI
 - ❖ Lecture contée MTR
 - ❖ Exposition MTR



Particularités de l'édition 2025

- Un projet exceptionnel (soutien amplifié Mairie Lans & CCMV)
- Une tête d'affiche au programme avec l'accueil des Ogres de Barback et leur projet *Pitt'Ocha* sous chapiteau
- 2 spectacles magiques (*Bleu Nuit* et *l'Idole des Houles*)
- 3 représentations scolaires au bénéfice de 967 élèves
- Un travail partenarial remarquable
- Des bénévoles nombreux
- Des actions de médiations partagées et conséquentes
 - ❖ Dans toutes les écoles du Vercors (27 médiations)
 - ❖ Concerts de l'école de musique intercommunale accompagnée des chœurs des enfants du territoire (Cham cité scolaire & classes de primaire) (150 jeunes sur scène)

Projets phares et évolutions



Le festival Voyages en scène

remplace le festival Les Théâtrales du Vercors...

- 4 partenaires :

un événement piloté par le Cairn et construit avec l'OTI, la MTR & la mairie de Lans en Vercors

- De nombreux autres partenariats : La Jolie Colo, Rcube, le FIA, associations lantières, EMI4M, Art'Muz,...
- Des financeurs : Commune de Lans en Vercors, CCMV, Département Isère
- Des spectacles, des animations
- De nombreux bénévoles

Les perspectives de l'édition 2026

- Sortie de résidence de la compagnie SZ



Labélisation Scène Ressource en Isère

Le Département de l'Isère affirme son attachement à la culture de proximité en identifiant les structures qui participent à la diversité de l'offre culturelle des territoires. Très impliqué dans le soutien au spectacle vivant, il accompagne des lieux qui favorisent l'ouverture culturelle au plus grand nombre.

Par leurs spécificités culturelles et géographiques, ces lieux identifiés par le Département « Scènes Ressources en Isère » constituent de réels partenaires.

- Une belle reconnaissance professionnelle pour le Cairn
- La preuve d'un rayonnement intercommunal
- Un soutien du Département accru

Les nouvelles missions du Cairn :

- Favoriser l'émergence et la circulation de compagnies artistiques ;
- Encourager la création et la mise en réseaux d'acteurs culturels ;
- Accompagner les résidences d'artistes soutenues par le Département ;
- Développer des actions d'éducation artistique et culturelle envers un public le plus large possible !

12 SCÈNES RESSOURCES EN ISÈRE

- **Espace 600**, Scène conventionnée d'intérêt national "art, enfance, jeunesse" - Grenoble, Agglomération grenobloise
- **Espace Paul Jargot** - Crolles, Grésivaudan
- **La Rampe-La Ponatière**, Scène conventionnée danse et musiques - Échirolles, Agglomération grenobloise
- **Le Diapason** - Saint-Marcellin, Sud-Grésivaudan
- **Le Grand Angle**, Scène régionale - Voiron, Voironnais-Chartreuse
- **Le Pot au noir** - Saint-Paul-lès-Monestier, Trièves
- **L'Equinoxe** - La Tour du Pin, Vals du Dauphiné
- **Les Abattoirs**, Scène de musiques actuelles - Bourgoin-Jailieu, Porte des Alpes
- **L'Hexagone**, Scène Nationale Arts Sciences - Meylan, Agglomération grenobloise
- **Le Vellein, Scènes de la CAPI** - Villefontaine/Isle d'Abeau, Porte des Alpes
- **Théâtre Ponsard** - Vienne, Isère Rhodanienne
- **Le Cairn** - Lans-en-Vercors, Vercors

Résidence artistique triennale sur le territoire du Vercors

convention Compagnie SZ – CD38 – CCMV - RPCCS



- Des spectacles diffusés sur l'ensemble du territoire
- Des ateliers pour tous les publics
- Des rencontres avec les partenaires locaux
- Un jeu ciné-concert itinérant en fabrication
- Un temps fort de sortie de résidence en mai 2026



Septembre 2023 -> juin 2026

- Le Cairn a signé une convention quadripartite avec le Département de l'Isère, la Communauté de communes du Massif du Vercors et la Compagnie SZ pour accompagner et soutenir une résidence artistique de territoire triennale sur le territoire du Vercors.
- Les résidences artistiques en Isère est un dispositif d'animation territoriale. À la fois outils d'action culturelle, de diffusion, mais aussi de soutien à la création iséroise, elles permettent de rapprocher les artistes des habitants.

Merci à tous pour votre attention
et votre soutien

